

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

苑洛志樂卷四

詳管內閣學管理樂部臣鄭奕孝

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官主事臣陳 墉

騰錄監生臣楊寶鼎

欽定四庫全書

苑洛志樂卷四

明 韓邦奇 撰

擬周慶賀

元和回陽之曲左轉左行七變隔八而至大吕右轉  
右行七變隔八而至應鐘天然自有也世儒以五轉  
至大吕既右轉矣安得至大吕

起黃鐘徵之徵

徵火能生土土能尅水北屬水南屬火火能生土  
則尅水矣十變而遇黃鐘十宮數土也何以十生數  
五成數五二五為十也徵十變而復見黃鐘火能生  
土自然之數妙矣與周樂補蕤者不同世儒以起徵  
為淫及於商非也淫及於商蓋起羽及歸宮復生徵  
商及羽為一周乃窮樂之變也若以起徵為淫及則  
韶樂起宮亦及於商矣舊解以商為紉

黃鐘起調

林鐘起宮

太簇起聲

太南姑應蕤大夷夾無仲黃林

回調

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林

大吕起調

夷則起宮

夾鐘起聲

夾無仲黃林太南姑應蕤大夷

回調

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷

太簇起調

南吕起宮

姑洗起聲

姑應蕤大夷夾無仲黃林太南  
回調

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南  
夾鐘起調 無射起宮 仲呂起聲

仲黃林太南姑應蕤大夷夾無  
回調

夾夷大蕤應姑南太林黃仲無  
姑洗起調 應鐘起宮 蕤賓起聲

蕤大夷夾無仲黃林太南姑應

回調

姑南太林黃仲無夾夷大蕤應

仲呂起調

黃鐘起宮

林鐘起聲

林太南姑應蕤大夷夾無仲黃

回調

仲無夾夷大蕤應姑南太林黃

蕤賓起調

大呂起宮

夷則起聲

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大

回調

蕤應姑南太林黃仲無夾夷大

林鐘起調

太簇起宮

南呂起聲

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太

回調

林黃仲無夾夷大蕤應姑南太

夷則起調

夾鐘起宮

無射起聲



無仲黃林太南姑應蕤大夷夾

回調

夷大蕤應姑南太林黃仲無夾

南呂起調

姑洗起宮

應鐘起聲

應蕤大夷夾無仲黃林太南姑

回調

南太林黃仲無夾夷大蕤應姑

無射起調

仲呂起宮

黃鐘起聲

黃林太南姑應蕤大夷夾無仲

回調

無夾夷大蕤應姑南太林黃仲

應鐘起調

蕤賓起宮

大呂起聲

大夷夾無仲黃林太南姑應蕤

回調

應姑南太林黃仲無夾夷大蕤

擬周房中

順和從陽之曲右轉右行七變而至黃鐘右轉左行  
五變而至太簇 仍宗黃鐘黃鐘之徵也不用九者  
從黃鐘也

起大呂徵之徵

大呂起調

蕤賓起宮

應鐘起聲

應姑南太林黃仲無夾夷大蕤

黃鐘起調

仲呂起宮

無射起聲

無夾夷大蕤應姑南太林黃仲

應鐘起調

姑洗起宮

南呂起聲

南太林黃仲無夾夷大蕤應姑

無射起調

夾鐘起宮

夷則起聲

夷大蕤應姑南太林黃仲無夾

南呂起調

太簇起宮

林鐘起聲

林黃仲無夾夷大蕤應姑南太

夷則起調

大呂起宮

蕤賓起聲

蕤應姑南太林黃仲無夾夷大

林鐘起調

黃鐘起宮

仲呂起聲

仲無夾夷大蕤應姑南太林黃

蕤賓起調

應鐘起宮

姑洗起聲

姑南太林黃仲無夾夷大蕤應

仲呂起調

無射起宮

夾鐘起聲

夾夷大蕤應姑南太林黃仲無

姑洗起調

南呂起宮

太簇起聲

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南

夾鐘起調

夷則起宮

大呂起聲

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷

太簇起調

林鐘起宮

黃鐘起聲

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林

擬周世子

中和承陽之曲仍宗黃鐘之商統於尊也用八律五  
聲類調

八宮之曲

太簇為宮

太南姑應蕤大夷夾無仲黃林太  
夾鐘為宮

夾無仲黃林太南姑應蕤大夷夾  
姑洗為宮

姑應蕤大夷夾無仲黃林太南姑  
仲呂為宮

仲黃林太南姑應蕤大夷夾無仲

蕤賓為宮

蕤大夷夾無仲黃林太南姑應蕤

林鐘為宮

林太南姑應蕤大夷夾無仲黃林

夷則為宮

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大夷

南呂為宮

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太南



八商之曲

太簇為商

黃鐘起宮

黃鐘之商

太南姑應蕤大夷夾無仲黃

夾鐘為商

大呂起宮

大呂之商

夾無仲黃林太南姑應蕤大

姑洗為商

太簇起宮

太簇之商

姑應蕤大夷夾無仲黃林太

仲呂為商

夾鐘起宮

夾鐘之商

仲黃林太南姑應蕤大夷夾

蕤賓為商

姑洗起宮

姑洗之商

蕤大夷夾無仲黃林太南姑

林鐘為商

仲呂起宮

仲呂之商

林太南姑應蕤大夷夾無仲

夷則為商

蕤賓起宮

蕤賓之商

夷夾無仲黃林太南姑應蕤

南呂為商

林鐘起宮

林鐘之商

南姑應蕤大夷夾無仲黃林

八角之曲

太簇為角

無射起宮

無射之角

太南姑應蕤大夷夾無仲黃

夾鐘為角

應鐘起宮

應鐘之角

夾無仲黃林太南姑應蕤大

姑洗為角

黃鐘起宮

黃鐘之角

姑應蕤大夷夾無仲黃林太

仲呂為角

大呂起宮

大呂之角

仲黃林

太南姑應

蕤大夷夾

蕤賓為角

太簇起宮

大簇之角

蕤大夷

夾無仲

黃林太南姑

林鐘為角

夾鐘起宮

夾鐘之角

林太南

姑應蕤

大夷夾無仲

夷則為角

姑洗起宮

姑洗之角

夷夾無

仲黃林

太南姑應蕤

南呂為角

仲呂起宮

仲呂之角

南姑應蕤大夷夾無仲黃林

八徵之曲

太簇為徵

林鐘起宮

林鐘之徵

太南姑應蕤大夷夾無仲黃林

夾鐘為徵

夷則起宮

夷則之徵

夾無仲黃林太南姑應蕤大夷

姑洗為徵

南呂起宮

南呂之徵

姑應蕤大夷夾無仲黃林太南  
仲呂為徵 無射起宮 無射之徵

仲黃林太南姑應蕤大夷夾無

蕤賓為徵 應鐘起宮 應鐘之徵

蕤大夷夾無仲黃林太南姑應

林鐘為徵 黃鐘起宮 黃鐘之徵

林太南姑應蕤大夷夾無仲黃

夷則為徵 大呂起宮 大呂之徵

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大

南呂為徵

太簇起宮

太簇之徵

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太

八羽之曲

太簇為羽

仲呂起宮

仲呂之羽

太南姑應蕤大夷夾無仲

夾鐘為羽

蕤賓起宮

蕤賓之羽

夾無仲黃林太南姑應蕤

姑洗為羽

林鐘起宮

林鐘之羽

姑應

蕤大夷夾

無仲黃林

仲呂為羽

夷則起宮

夷則之羽

仲黃林

太南姑應蕤大夷

蕤賓為羽

南呂起宮

南呂之羽

蕤大夷夾無仲黃林太南

林鐘為羽

無射起宮

無射之羽

林太南姑應蕤大夷夾無



夷則為羽

應鐘起宮

應鐘之羽

夷 夾 無 仲 黃 林 太 南 姑 應

南呂為羽

黃鐘起宮

黃鐘之羽

南 姑 應 蕤 大 夷 夾 無 仲 黃

擬周房中

中和從陽之曲黃鐘之羽不用七者從太簇也雖云  
宮短徵長然音節妙合出於自然且從陽之義

八宮之曲

南呂為宮

南太林黃仲無夾夷大蕤應姑南  
無射為宮

無夾夷大蕤應姑南太林黃仲無  
應鐘為宮

應姑南太林黃仲無夾夷大蕤應  
黃鐘為宮

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林黃

大呂為宮

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷大  
太蕤為宮

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南太  
夾鐘為宮

夾夷大蕤應姑南太林黃仲無夾  
姑洗為宮

姑南太林黃仲無夾夷大蕤應姑

八商之曲

南呂為商

應鐘起宮

應鐘之商

南太林黃仲無夾夷大蕤應

無射為商

黃鐘起宮

黃鐘之商

無夾夷大蕤應姑南太林黃

應鐘為商

大呂起宮

大呂之商

應姑南太林黃仲無夾夷大

黃鐘為商

太簇起宮

太簇之商

黃仲無夾夷大蕤應姑南太

大呂為商 夾鐘起宮 夾鐘之商

大蕤應姑南太林黃仲無夾

太蕤為商 姑洗起宮 姑洗之商

太林黃仲無夾夷大蕤應姑

夾鐘為商 仲呂起宮 仲呂之商

夾夷大蕤應姑南太林黃仲

姑洗為商 蕤賓起宮 蕤賓之商

姑南太林黃仲無夾夷大蕤

八角之曲

南呂為角

大呂起宮

大呂之角

南太林黃仲無夾夷大

無射為角

太簇起宮

太簇之角

無夾夷大蕤應姑南太

應鐘為角

夾鐘起宮

夾鐘之角

應姑南太林黃仲無夾

黃鐘為角

姑洗起宮

姑洗之角

黃仲

無

夾

夷

大

蕤

應

姑

大呂為角

仲呂起宮

仲呂之角

大

蕤

應

姑

南

太

林

黃

仲

太蕤為角

蕤賓起宮

蕤賓之角

太

林

黃

仲

無

夾

夷

大

蕤

夾鐘為角

林鐘起宮

林鐘之角

夾

夷

大

蕤

應

姑

南

太

林

姑洗為角

夷則起宮

夷則之角

姑南

太林

黃

仲

無

夾

夷

八徵之曲

南呂為徵

姑洗起宮

姑洗之徵

南太林

黃仲無夾

夷大蕤應姑

無射為徵

仲呂起宮

仲呂之徵

無夾夷

大蕤應姑

南太林黃仲

應鐘為徵

蕤賓起宮

蕤賓之徵



應姑南太林黃仲無夾夷大蕤

黃鐘為徵 林鐘起宮 林鐘之徵

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林

大呂為徵 夷則起宮 夷則之徵

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷

太簇為徵 南呂起宮 南呂之徵

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南

夾鐘為徵 無射起宮 無射之徵

夾 夷 大 蕤 應 姑 南 太 林 黃 仲 無  
姑 洗 為 徵 應 鐘 起 宮 應 鐘 之 徵

姑 南 太 林 黃 仲 無 夾 夷 大 蕤 應

八羽之曲

南 呂 為 羽 蕤 賓 起 宮 蕤 賓 之 羽

南 太 林 黃 仲 無 夾 夷 大 蕤

無 射 為 羽 林 鐘 起 宮 林 鐘 之 羽

無 夾 夷 大 蕤 應 姑 南 太 林

應鐘為羽

夷則起宮

夷則之羽

應姑南太林黃仲無夾夷

黃鐘為羽

南呂起宮

南呂之羽

黃仲無夾夷大蕤應姑南

大呂為羽

無射起宮

無射之羽

大蕤應姑南太林黃仲無

太簇為羽

應鐘起宮

應鐘之羽

太林黃仲無夾夷大蕤應

夾鐘為羽

黃鐘起宮

黃鐘之羽

夾 夷 大 蕤 應 姑 南 太 林 黃

姑洗為羽

大呂起宮

大呂之羽

姑 南 太 林 黃 仲 無 夾 夷 大

擬周世孫

咸和繼陽之曲起姑洗黃鐘之角也六調

六宮之曲

姑洗為宮

姑應麤大夷夾無仲黃林太南姑  
仲呂為宮

仲黃林太南姑應麤大夷夾無仲  
麤賓為宮

麤大夷夾無仲黃林太南姑應麤  
林鐘為宮

林太南姑應麤大夷夾無仲黃林  
夷則為宮

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大夷  
南呂為宮

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太南

六商之曲

姑洗為商 太簇起宮 太簇之商

姑應蕤大夷夾無仲黃林太

仲呂為商 夾鐘起宮 夾鐘之商

仲黃林太南姑應蕤大夷夾

蕤賓為商

姑洗起宮

姑洗之商

蕤大夷夾無仲黃林太南姑

林鐘為商

仲呂起宮

仲呂之商

林太南姑應蕤大夷夾無仲

夷則為商

蕤賓起宮

蕤賓之商

夷夾無仲黃林太南姑應蕤

南呂為商

林鐘起宮

林鐘之商

南姑應蕤大夷夾無仲黃林

六角之曲

姑洗為角

黃鐘起宮

黃鐘之角

姑應

蕤

大

夷

夾

無

仲

黃

仲呂為角

大呂起宮

大呂之角

仲黃林

太

南

姑

應

蕤

大

蕤賓為角

太簇起宮

太簇之角

蕤大夷

夾

無

仲

黃

林

太

林鐘為角

夾鐘起宮

夾鐘之角



林 太 南 姑 應 蕤 大 夷 夾

夷 則 為 角 姑 洗 起 宮 姑 洗 之 角

夷 夾 無 仲 黃 林 太 南 姑

南 呂 為 角 仲 呂 起 宮 仲 呂 之 角

南 姑 應 蕤 大 夷 夾 無 仲

六徵之曲

姑 洗 為 徵 南 呂 起 宮 南 呂 之 徵

姑 應 蕤 大 夷 夾 無 仲 黃 林 太 南

仲呂為徵

無射起宮

無射之徵

仲黃林太南姑應蕤大夷夾無

蕤賓為徵

應鐘起宮

應鐘之徵

蕤大夷夾無仲黃林太南姑應

林鐘為徵

黃鐘起宮

黃鐘之徵

林太南姑應蕤大夷夾無仲黃

夷則為徵

大呂起宮

大呂之徵

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大

南呂為徵

太簇起宮

太簇之徵

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太

六羽之曲

姑洗為羽

林鐘起宮

林鐘之羽

姑應蕤大夷夾無仲黃林

仲呂為羽

夷則起宮

夷則之羽

仲黃林太南姑應蕤大夷

蕤賓為羽

南呂起宮

南呂之羽

蕤 大 夷 夾 無 仲 黃 林 太 南

林 鐘 為 羽 無 射 起 宮 無 射 之 羽

林 太 南 姑 應 蕤 大 夷 夾 無

夷 則 為 羽 應 鐘 起 宮 應 鐘 之 羽

夷 夾 無 仲 黃 林 太 南 姑 應

南 呂 為 羽 黃 鐘 起 宮 黃 鐘 之 羽

南 姑 應 蕤 大 夷 夾 無 仲 黃

擬 周 房 中

咸和從陽之曲起應鐘實黃鐘之變宮不用五者從陽也

六宮之曲

應鐘為宮

應姑南太林黃仲無夾夷大蕤應

黃鐘為宮

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林黃

大呂為宮

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷大  
太簇為宮

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南太  
夾鍾為宮

夾夷大蕤應姑南太林黃仲無夾  
姑洗為宮

姑南太林黃仲無夾夷大蕤應姑

六商之曲

應鐘為商

大呂起宮

大呂之商

應姑南

太林黃

仲無夾夷大

黃鐘為商

太簇起宮

太簇之商

黃仲無

夾夷大

蕤應姑南太

大呂為商

夾鐘起宮

夾鐘之商

大蕤應

姑南太

林黃仲無夾

太簇為商

姑洗起宮

姑洗之商

太林黃

仲無夾

夷大蕤應姑

夾鐘為商

仲呂起宮

仲呂之商

夾夷大

蕤應姑

南太林黃仲

姑洗為商

蕤賓起宮

蕤賓之商

姑南太林黃仲無夾夷大蕤

六角之曲

應鐘為角

夾鐘起宮

夾鐘之角

應姑南太林黃仲無夾

黃鐘為角

姑洗起宮

姑洗之角



黃仲無夾夷大蕤應姑

大呂為角 仲呂起宮 仲呂之角

大蕤應姑南太林黃仲

太蕤為角 蕤賓起宮 蕤賓之角

太林黃仲無夾夷大蕤

夾鐘為角 林鐘起宮 林鐘之角

夾夷大蕤應姑南太林

姑洗為角 夷則起宮 夷則之角

姑南太林黃仲無夾夷

六徵之曲

應鍾為徵 蕤賓起宮 蕤賓之徵

應姑南太林黃仲無夾夷大蕤

黃鐘為徵 林鐘起宮 林鐘之徵

黃仲無夾夷大蕤應姑南太林

大呂為徵 夷則起宮 夷則之徵

大蕤應姑南太林黃仲無夾夷

太簇為徵

南呂起宮

南呂之徵

太林黃仲無夾夷大蕤應姑南

夾鐘為徵

無射起宮

無射之徵

夾夷大蕤應姑南太林黃仲無

姑洗為徵

應鐘起宮

應鐘之徵

姑南太林黃仲無夾夷大蕤應

六羽之曲

應鍾為羽

夷則起宮

夷則之羽

應姑南太林黃仲無夾夷

黃鐘為羽 南呂起宮 南呂之羽

黃仲無夾夷大蕤應姑南

大呂為羽 無射起宮 無射之羽

大蕤應姑南太林黃仲無

太簇為羽 應鐘起宮 應鐘之羽

太林黃仲無夾夷大蕤應

夾鐘為羽 黃鐘起宮 黃鐘之羽

夾 夷 大 蕤 應 姑 南 太 林 黃  
姑 洗 為 羽 大 呂 起 宮 大 呂 之 羽  
姑 南 太 林 黃 仲 無 夾 夷 大  
宴 臣 下

太和之曲樂雖宴臣下然人主主之於上起調雖自  
蕤賓仍用備樂雙調也始於蕤賓終於蕤賓為一調  
始於黃鐘終於黃鐘為一調

蕤賓起調

大呂起宮

夷則起聲

夷夾無仲黃林太南姑應蕤大

林鐘起調 太簇起宮 南呂起聲

南姑應蕤大夷夾無仲黃林太

夷則起調 夾鐘起宮 無射起聲

無仲黃林太南姑應蕤大夷夾

南呂起調 姑洗起宮 應鐘起聲

應蕤大夷夾無仲黃林太南姑

無射起調 仲呂起宮 黃鐘起聲

黃林太南姑應蕤大夷夾無仲

應鐘起調

蕤賓起宮

大呂起聲

大夷夾無仲黃林太南姑應蕤

黃鐘起調

林鐘起宮

太簇起聲

太南姑應蕤大夷夾無仲黃林

大呂起調

夷則起宮

夾鐘起聲

夾無仲黃林太南姑應蕤大夷

太簇起調

南呂起宮

姑洗起聲

姑應蕤大夷夾無仲黃林太南

夾鐘起調

無射起宮

仲呂起聲

仲黃林太南姑應蕤大夷夾無

姑洗起調

應鐘起宮

蕤賓起聲

蕤大夷夾無仲黃林太南姑應

仲呂起調

黃鐘起宮

林鐘起聲

林太南姑應蕤大夷夾無仲黃

廷樂雖七調其實黃鐘一均之備樂



房中黃鐘徵調

世子黃鐘商調羽調

世孫黃鐘角調變宮

宴臣下雜賓黃鐘變徵

此七調古今絕倡也

黃鐘左行隔八生林鐘三分損一及林鐘右行隔八  
生黃鐘則三分益一為有餘若黃鐘為徵用半則多  
五分然可借用兼音亦可諧和

聲雖有七然至角則當改調古人所以有清角慢角之調亦自然而然不得已也若不改調黃鐘至蕤賓下接大呂不能諧聲是黃鐘不能接大呂矣故必改調則大呂不得為宮用半以接聲必用七音以接律必須改調以接聲大呂既不得為宮則姑洗當為宮

苑洛志樂卷四

欽定四庫全書

苑洛志樂卷五

明 韓邦奇 撰

樂儀

凡例

祝起衆樂

致止衆樂

鼗鼓起一宮應鼓節之

鑄鐘止一宮鐸收之

鈎鐘起一節

特磬收一節

拊鼓押二字堂上

鼗鼓押二字堂下

陽律左轉

陰律右轉

黃鐘左旋用二變七旋而起大呂大呂右旋亦用二變七旋而起黃鐘世儒知右旋而不得其義以五旋起大呂豈惟隔八三分之無所用乃右旋而却左行黃鐘雖接大呂而不能生大呂此乃五旋適然而遇音節全然不合錯亂之甚用二變右旋右行與左旋契合天然之妙節節不差乃古今制作未之及者也

園丘

降神

撞杙先底次左次右撞者三

黃鐘一變

衆樂齊舉

鼙鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

黃鐘鎛鐘

春合正

鎛鐘

林鐘特磬

應尺正

特磬

黃鐘歌

舞

林鐘歌

舞

黃鐘歌鐘

編鐘

林鐘歌鐘

編鐘

黃鐘歌磬

編磬

林鐘歌磬

編磬

黃鐘笙

笙

林鐘笙

笙

黃鐘瑟

塤

林鐘瑟

箎

黃鐘琴

遂

林鐘琴

遂

黃鐘簫

簫

林鐘簫

簫

林鐘拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

太簇鈔鐘

正 春 四

鈔鐘

南呂特磬

正 應 工

特磬

太簇歌

舞

南呂歌

舞

太簇歌鐘

編鐘

南呂歌鐘

編鐘

太簇歌磬

編磬

南呂歌磬

編磬

太簇笙

笙

南呂笙

笙

太簇瑟

頊

南呂瑟

篪

太簇琴

瑟

南呂琴

瑟

太簇簫

簫

南呂簫

簫

南呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

姑洗罇鐘

正 卷一

罇鐘

應鐘特磬

正 應六

特磬

姑洗歌

舞

應鐘歌

舞

姑洗歌鐘

編鐘

應鐘歌鐘

編鐘

姑洗歌磬

編磬

應鐘歌磬

編磬

姑洗笙

笙

應鐘笙

笙

姑洗瑟

塤

應鐘瑟

箎



姑洗琴

遂

應鐘琴

遂

姑洗簫

簫

應鐘簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

蕤賓鎛鐘

春上  
正

鎛鐘

黃鐘特磬

應歸  
宮

特磬

蕤賓歌

舞

黃鐘歌

舞

蕤賓歌鐘

編鐘

黃鐘歌鐘

編鐘

蕤賓歌磬

編磬

黃鐘歌磬

編磬

絃賓笙

笙

黃鐘笙

笙

絃賓瑟

塤

黃鐘瑟

篪

絃賓琴

篴

黃鐘琴

篴

絃賓簫

簫

黃鐘簫

簫

黃鐘拊

鼗

鑄鐘一振鐸二

無射二變

雷鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

無射鈔鐘

正 春合

鈔鐘

仲呂特磬

半 應尺

特磬

無射歌

舞

仲呂歌

舞

無射歌鐘

編鐘

仲呂歌鐘

編鐘

無射歌磬

編磬

仲呂歌磬

編磬

無射笙

笙

仲呂笙

笙

無射瑟

塤

仲呂瑟

麤

無射琴

遂

仲呂琴

遂

無射簫

簫

仲呂簫

簫

仲呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

黃鐘鈔鐘

春四半

鈔鐘

林鐘特磬

應工半

特磬

黃鐘歌

舞

林鐘歌

舞

黃鐘歌鐘

編鐘

林鐘歌鐘

編鐘

黃鐘歌磬

編磬

林鐘歌磬

編磬

黃鐘笙

笙

林鐘笙

笙

黃鐘瑟

塤

林鐘瑟

篪

黃鐘琴

篴

林鐘琴

篴

黃鐘簫

簫

林鐘簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

太簇鈔鐘

春一  
半

鈔鐘

南呂特磬

應六  
半

特磬

太簇歌

舞

南呂歌

舞

太簇歌鐘

編鐘

南呂歌鐘

編鐘

太簇歌磬

編磬

南呂歌磬

編磬

太簇笙

笙

南呂笙

笙

太簇瑟

塤

南呂瑟

篪

太簇琴

遂

南呂琴

遂

太簇簫

簫

南呂簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

姑洗鈔鐘

春上

鈔鐘

無射特磬

應歸

特磬

南呂拊

鼗

姑洗歌

舞

無射歌

舞

姑洗歌鐘

編鐘

無射歌鐘

編鐘

姑洗歌磬

編磬

無射歌磬

編磬

姑洗笙

笙

無射笙

笙

姑洗瑟

塤

無射瑟

篪

姑洗琴

遂

無射琴

遂

姑洗簫

簫

無射簫

簫

無射拊

鼗

鋪鐘一振鐸二

再作

夷則二變

雷鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

夷則鋪鐘春合止

鋪鐘

夾鐘特磬應尺半

特磬

夷則歌

舞

夾鐘歌

舞

夷則歌鐘

編鐘

夾鐘歌鐘

編鐘



夷則歌磬

編磬

夾鐘歌磬

編磬

夷則笙

笙

夾鐘笙

笙

夷則瑟

頊

夾鐘瑟

篪

夷則琴

遂

夾鐘琴

遂

夷則簫

簫

夾鐘簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

無射罇鐘

春四正

罇鐘

仲呂特磬

應工半

特磬

無射歌

舞

仲呂歌

舞

無射歌鐘

編鐘

仲呂歌鐘

編鐘

無射歌磬

編磬

仲呂歌磬

編磬

無射笙

笙

仲呂笙

笙

無射瑟

頊

仲呂瑟

篪

無射琴

箏

仲呂琴

箏

無射簫

簫

仲呂簫

簫

仲呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

黃鐘鈔鐘

春一  
半

鈔鐘

林鐘特磬

應六  
半

特磬

黃鐘歌

舞

林鐘歌

舞

黃鐘歌鐘

編鐘

林鐘歌鐘

編鐘

黃鐘歌磬

編磬

林鐘歌磬

編磬

黃鐘笙

笙

林鐘笙

笙

黃鐘瑟

頊

林鐘瑟

篪

黃鐘琴

遂

林鐘琴

遂

黃鐘簫

簫

林鐘簫

簫

林鐘拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

太簇鎛鐘

春上

鎛鐘

夷則特磬

應歸

特磬

太簇歌

舞

夷則歌

舞

太簇歌鐘

編鐘

夷則歌鐘

編鐘

太簇歌磬

編磬

夷則歌磬

編磬

太簇笙

笙

夷則笙

笙

太簇瑟

頊

夷則瑟

篪

太簇琴

遂

夷則琴

遂

太簇簫

簫

夷則簫

簫

夷則拊

鼗

鑄鐘一振鐸二

再作

仲呂二變

雷鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

仲呂鈔鐘

春合正

鈔鐘

黃鐘特磬

應尺半

特磬

仲呂歌

舞

黃鐘歌

舞

仲呂歌鐘

編鐘

黃鐘歌鐘

編鐘

仲呂歌磬

編磬

黃鐘歌磬

編磬

仲呂笙

笙

黃鐘笙

笙

仲呂瑟

塤

黃鐘瑟

虬

仲呂琴

遂

黃鐘琴

遂

仲呂簫

簫

黃鐘簫

簫

黃鐘拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

林鐘鎛鐘

春四  
雙

鎛鐘

太簇特磬

應工  
半

特磬

林鐘歌

舞

太簇歌

舞

林鐘歌鐘

編鐘

太簇歌鐘

編鐘

林鐘歌磬

編磬

太簇歌磬

編磬

林鐘笙

笙

太簇笙

笙

林鐘瑟

項

太簇瑟

虬

林鐘琴

遂

太簇琴

遂

林鐘簫

簫

太簇簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鎛鐘

春一  
雙

鎛鐘

姑洗特磬

應六  
半

特磬

南呂歌

舞

姑洗歌

舞

南呂歌鐘

編鐘

姑洗歌鐘

編鐘



南呂歌磬

編磬

姑洗歌磬

編磬

南呂笙

笙

姑洗笙

笙

南呂瑟

頊

姑洗瑟

篪

南呂琴

遂

姑洗琴

遂

南呂簫

簫

姑洗簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

春上  
變

鈔鐘

仲呂特磬

應  
宮

特磬

應鐘歌

舞

仲呂歌

舞

應鐘歌鐘

編鐘

仲呂歌鐘

編鐘

應鐘歌磬

編磬

仲呂歌磬

編磬

應鐘笙

笙

仲呂笙

笙

應鐘瑟

塤

仲呂瑟

箎

應鐘琴

遠

仲呂琴

遠

應鐘簫

簫

仲呂簫

簫

仲呂拊

鼓

鋪鐘一振鐸二

再作

夾鐘二變

雷鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鋪鐘

卷合  
正

鋪鐘

無射特磬

應尺  
正

特磬

夾鐘歌

舞

無射歌

舞

夾鐘歌鐘

編鐘

無射歌鐘

編鐘

夾鐘歌磬

編磬

無射歌磬

編磬

夾鐘笙

笙

無射笙

笙

夾鐘瑟

塤

無射瑟

虬

夾鐘琴

瑟

無射琴

瑟

夾鐘簫

簫

無射簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

無射拊

鼓

仲呂鈔鐘

正 森 四

鈔鐘

黃鐘特磬

半 應 工

特磬

仲吕歌

舞

黄钟歌

舞

仲吕歌钟

编钟

黄钟歌钟

编钟

仲吕歌磬

编磬

黄钟歌磬

编磬

仲吕笙

笙

黄钟笙

笙

仲吕瑟

埙

黄钟瑟

虡

仲吕琴

遂

黄钟琴

遂

仲吕箫

箫

黄钟箫

箫

黄钟拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

林鐘鈔鐘

春一  
雙

鈔鐘

太簇特磬

應六  
半

特磬

林鐘歌

舞

太簇歌

舞

林鐘歌鐘

編鐘

太簇歌鐘

編鐘

林鐘歌磬

編磬

太簇歌磬

編磬

林鐘笙

笙

太簇笙

笙

林鐘瑟

頊

太簇瑟

虢

林鐘琴

邃

太簇琴

邃

林鐘簫

簫

太簇簫

簫

太簇拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鈔鐘

春上  
變

鈔鐘

夾鐘特磬

應歸  
宮

特磬

南呂歌

舞

夾鐘歌

舞

南呂歌鐘

編鐘

夾鐘歌鐘

編鐘

南呂歌磬

編磬

夾鐘歌磬

編磬

南呂笙

笙

夾鐘笙

笙

南呂瑟

頊

夾鐘瑟

箎

南呂琴

遂

夾鐘琴

遂

南呂簫

簫

夾鐘簫

簫

夾鐘拊

鼗

鋪鐘一振鐸二

再作

迎神

鼗鼓一應鼓二



堂上

黃鐘鈔鐘

春

林鐘特磬

應

太簇鈔鐘

春

南呂特磬

應

黃鐘歌

林鐘歌

太簇歌

南呂歌

黃鐘歌鐘

林鐘歌鐘

太簇歌鐘

南呂歌鐘

黃鐘歌磬

林鐘歌磬

太簇歌磬

南呂歌磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘瑟

林鐘瑟

太簇瑟

南呂瑟

黃鐘琴

林鐘琴

太簇琴

南呂琴

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

再作

林鐘拊

再作

南呂拊

再作

再作

姑洗鈔鐘

春

應鐘特磬

應

蕤賓鈔鐘

春

大呂特磬

應

姑洗歌

應鐘歌

蕤賓歌

大呂歌

姑洗歌鐘

應鐘歌鐘

蕤賓歌鐘

大呂歌鐘

姑洗歌磬

應鐘歌磬

蕤賓歌磬

大呂歌磬

姑洗笙

應鐘笙

蕤賓笙

大呂笙

姑洗瑟

應鐘瑟

蕤賓瑟

大呂瑟

姑洗琴

應鐘琴

蕤賓琴

大呂琴

姑洗簫

應鐘簫

蕤賓簫

大呂簫

再作

應鐘拊

再作

大呂拊

再作

再作

夷則鈔鐘

春

夾鐘特磬

應

無射鈔鐘

春

仲呂特磬

應

夷則歌

夾鐘歌

無射歌

仲呂歌

夷則歌鐘

夾鐘歌鐘

無射歌鐘

仲呂歌鐘

夷則歌磬

夾鐘歌磬

無射歌磬

仲呂歌磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則瑟

夾鐘瑟

無射瑟

仲呂瑟

夷則琴

夾鐘琴

無射琴

仲呂琴

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

再作

夾鐘拊

再作

仲呂拊

再作

再作

黃鐘鈔鐘

春

林鐘特磬

應

黃鐘歌

林鐘歌

黃鐘歌鐘

林鐘歌鐘

黃鐘歌磬

林鐘歌磬

黃鐘笙

林鐘笙

黃鐘瑟

林鐘瑟

黃鐘琴

林鐘琴

黃鐘簫

林鐘簫

再作

林鐘拊

鏞鐘一振鐸二

黃林太南姑應繼大夷夾無仲黃

林太南姑應繼大夷夾無仲黃林

始奏黃鐘生林鐘繼奏林鐘生太簇以至黃鐘復生

林鐘雙調雙歸宮凡奏如黃鐘宮生林鐘徵相應太簇

商生南呂羽相應至林鐘生太簇則無所用此調黃

鐘生林鐘林鐘復生太簇生生迭奏如貫珠之連如

雜組經緯以成文天然之妙也正半宮商按律用

堂下

黃鐘鈔鐘

林鐘特磬

太簇鈔鐘

南呂特磬

黃鐘編鐘

林鐘編鐘

太簇編鐘

南呂編鐘

黃鐘編磬

林鐘編磬

太簇編磬

南呂編磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘埙

林鐘篪

太簇埙

南呂篪

黃鐘筚篥

林鐘筚篥

太簇筚篥

南呂筚篥

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

再作

林鐘鼓

再作

南呂鼓

再作

再作

姑洗鈔鐘

應鐘特磬

蕤賓鈔鐘

大呂特磬

姑洗編鐘

應鐘編鐘

蕤賓編鐘

大呂編鐘

姑洗編磬

應鐘編磬

蕤賓編磬

大呂編磬

姑洗笙

應鐘笙

蕤賓笙

大呂笙

姑洗瑱

應鐘篪

蕤賓瑱

大呂篪

姑洗遂

應鐘遂

蕤賓遂

大呂遂



姑洗簫

應鐘簫

蕤賓簫

大呂簫

再作

應鐘拊

再作

太呂鼓

再作

再作

夷則鑄鐘

夾鐘特磬

無射鑄鐘

仲呂特磬

夷則編鐘

夾鐘編鐘

無射編鐘

仲呂編鐘

夷則編磬

夾鐘編磬

無射編磬

仲呂編磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則塤

夾鐘篪

無射塤

仲呂篪

夷則筚

夾鐘筚

無射筚

仲呂筚

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

再作

夾鐘鼗

再作

仲呂鼗

再作

再作

黃鐘鈎鐘

林鐘特磬

黃鐘編鐘

林鐘編鐘

黃鐘編磬

林鐘編磬

黃鐘笙

林鐘笙

黃鐘塤

林鐘篪

黃鐘箏

林鐘箏

黃鐘簫

林鐘簫

再作

林鐘鼗

再作

參神

古人灼見天道之實深識義理之微凡祭雖

天地山川必有尸故古有迎尸之樂後世無

尸故有迎神之樂神降則迎神至則參三禮

俱不可廢

樂同上但用大呂之聲

迎牲

樂同上但用太簇之聲

進玉帛

樂同上但用夾鐘之聲

初獻

樂同上但用姑洗之聲堂下用陽辰之舞

亞獻

樂同上但用仲呂之聲堂下用陽辰之舞

終獻

樂同上但用蕤賓之聲堂下用陰辰之舞

飲福

樂同上但用林鐘之聲

嘏

樂同上但用夷則之聲

徹

樂同上但用南呂之聲

辭神

樂同上但用無射之聲

望燎

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

應鐘鈔鐘

姑洗特磬

姑洗特磬

應鐘歌

舞

姑洗歌

舞

應鐘歌鐘

應鐘編鐘

姑洗歌鐘

姑洗編鐘

應鐘歌磬

應鐘編磬

姑洗歌磬

姑洗編磬

應鐘笙

應鐘笙

姑洗笙

姑洗笙

應鐘瑟

應鐘塤

姑洗瑟

姑洗篪

應鐘琴

應鐘篴

姑洗琴

姑洗篴

應鐘簫

應鐘簫

姑洗簫

姑洗簫

再作

姑洗拊

姑洗鼗

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鈔鐘

南呂鈔鐘

太簇特磬

太簇特磬

南呂歌

舞

太簇歌

舞

南呂歌鐘

南呂編鐘

太簇歌鐘

太簇編鐘

南呂歌磬

南呂編磬

太簇歌磬

太簇編磬

南呂笙

南呂笙

太簇笙

太簇笙

南呂瑟

南呂埙

太簇瑟

太簇簫

南呂琴

南呂篳

太簇琴

太簇篳



南呂簫

南呂簫

太簇簫

太簇簫

再作

再作

太簇拊

太簇鼗

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

林鐘鈎鐘

林鐘鈎鐘

黃鐘特磬

黃鐘特磬

林鐘歌

舞

黃鐘歌

舞

林鐘歌鐘

林鐘編鐘

黃鐘歌鐘

黃鐘編鐘

林鐘歌磬

林鐘編磬

黃鐘歌磬

黃鐘編磬

林鐘笙

林鐘笙

黃鐘笙

黃鐘笙

林鐘瑟

林鐘塤

黃鐘瑟

黃鐘篪

林鐘琴

林鐘遂

黃鐘琴

黃鐘遂

林鐘簫

林鐘簫

黃鐘簫

黃鐘簫

再作

再作

黃鐘拊

黃鐘鼗

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

仲呂鈔鐘

仲呂鈔鐘

無射特磬

無射特磬

仲呂歌

舞

無射歌

舞

仲呂歌鐘

仲呂編鐘

無射歌鐘

無射編鐘

仲呂歌磬

仲呂編磬

無射歌磬

無射編磬

仲呂笙

仲呂笙

無射笙

無射笙

仲呂瑟

仲呂埙

無射瑟

無射篪

仲呂琴

仲呂箏

無射琴

無射箏

仲呂簫

仲呂簫

無射簫

無射簫

再作

再作

無射拊

無射鼗

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鈔鐘

夾鐘鈔鐘

夷則特磬

夷則特磬

夾鐘歌

舞

夷則歌

舞

夾鐘歌鐘

夾鐘編鐘

夷則歌鐘

夷則編鐘

夾鐘歌磬

夾鐘編磬

夷則歌磬

夷則編磬

夾鐘笙

夾鐘笙

夷則笙

夷則笙

夾鐘瑟

夾鐘塤

夷則瑟

夷則箎

夾鐘琴

夾鐘遂

夷則琴

夷則遂

夾鐘簫

夾鐘簫

夷則簫

夷則簫

再作

再作

夷則拊

夷則鼓

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

大呂鈔鐘

大呂鈔鐘

蕤賓特磬

蕤賓特磬

大呂歌

舞

蕤賓歌

舞

大呂歌鐘

大呂編鐘

蕤賓歌鐘

蕤賓編鐘

大呂歌磬

大呂編磬

絃賓歌磬

絃賓編磬

大呂笙

大呂笙

絃賓笙

絃賓笙

大呂瑟

大呂頊

絃賓瑟

絃賓箎

大呂琴

大呂箏

絃賓琴

絃賓箏

大呂簫

大呂簫

絃賓簫

絃賓簫

再作

再作

絃賓拊

絃賓鼗

再作

再作

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

應鐘鈔鐘

姑洗特磬

姑洗特磬

應鐘歌

舞

姑洗歌

舞

應鐘歌鐘

應鐘編鐘

姑洗歌鐘

姑洗編鐘

應鐘歌磬

應鐘編磬

姑洗歌磬

姑洗編磬

應鐘笙

應鐘笙

姑洗笙

姑洗笙

應鐘瑟

應鐘頊

姑洗瑟

姑洗箎

應鐘琴

應鐘遂

姑洗琴

姑洗遂

應鐘簫

應鐘簫

姑洗簫

姑洗簫

姑洗拊

姑洗鼗

鏞鐘振鐸櫛

方澤

降神 律與圜丘同聲調不同

撞祝先底次左次右撞者三

挺賓二變 東樂齊舉

靈鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下



鞀賓罇鐘

正 春 合

罇鐘

大呂特磬

半 應 尺

特磬

鞀賓歌

舞

大呂歌

舞

鞀賓歌鐘

編鐘

大呂歌鐘

編鐘

鞀賓歌磬

編磬

大呂歌磬

編磬

鞀賓笙

笙

大呂笙

笙

鞀賓瑟

塤

大呂瑟

篪

鞀賓琴

遂

大呂琴

遂

鞀賓簫

簫

大呂簫

簫

大呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

夷則鎛鐘

春四正

鎛鐘

夾鐘特磬

應工半

特磬

夷則歌

舞

夾鐘歌

舞

夷則歌鐘

編鐘

夾鐘歌鐘

編鐘

夷則歌磬

編磬

夾鐘歌磬

編磬

夷則笙

笙

夾鐘笙

笙

夷則瑟

塤

夾鐘瑟

箎

曳則琴

遂

夾鐘琴

遂

曳則簫

簫

夾鐘簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

無射鎛鐘

春一  
正

鎛鐘

仲呂特磬

應六  
半

特磬

無射歌

舞

仲呂歌

舞

無射歌鐘

編鐘

仲呂歌鐘

編鐘

無射歌磬

編磬

仲呂歌磬

編磬

無射笙

笙

仲呂笙

笙

無射瑟

頊

仲呂瑟

麤

無射琴

遂

仲呂琴

遂

無射簫

簫

仲呂簫

簫

仲呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

黃鐘鈎鐘

春六半

鈎鐘

蕤賓特磬

應歸宮

特磬

黃鐘歌

舞

蕤賓歌

舞

黃鐘歌鐘

編鐘

甝賓歌鐘

編鐘

黃鐘歌磬

編磬

甝賓歌磬

編磬

黃鐘笙

笙

甝賓笙

笙

黃鐘瑟

塤

甝賓瑟

篪

黃鐘琴

遂

甝賓琴

遂

黃鐘簫

簫

甝賓簫

簫

甝賓拊

鼗

鏞鐘一振鐸二

再作

姑洗一變

靈鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

姑洗鈎鐘

春合正

鈎鐘

應鐘特磬

應尺正

特磬

姑洗歌

舞

應鐘歌

舞

姑洗歌鐘

編鐘

應鐘歌鐘

編鐘

姑洗歌磬

編磬

應鐘歌磬

編磬

姑洗笙

笙

應鐘笙

笙

姑洗瑟

頊

應鐘瑟

篪

姑洗琴

箛

應鐘琴

箛

姑洗簫

簫

應鐘簫

簫

應鐘拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

庭賓鈔鐘

春四  
正

鈔鐘

大呂特磬

應工  
半

特磬

庭賓歌

舞

大呂歌

舞

絃賓歌鐘

編鐘

大呂歌鐘

編鐘

絃賓歌磬

編磬

大呂歌磬

編磬

絃賓笙

笙

大呂笙

笙

絃賓瑟

塤

大呂瑟

箎

絃賓琴

遂

大呂琴

遂

絃賓簫

簫

大呂簫

簫

大呂拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下



夷則鈔鐘

正 春一

鈔鐘

夾鐘特磬

半 應六

特磬

夷則歌

舞

夾鐘歌

舞

夷則歌鐘

編鐘

夾鐘歌鐘

編鐘

夷則歌磬

編磬

夾鐘歌磬

編磬

夷則笙

笙

夾鐘笙

笙

夷則瑟

頊

夾鐘瑟

篪

夷則琴

遂

夾鐘琴

遂

夷則簫

簫

夾鐘簫

簫

夾鐘拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

無射鈔鐘

春上

鈔鐘

姑洗特磬

應歸

特磬

無射歌

舞

姑洗歌

舞

無射歌鐘

編鐘

姑洗歌鐘

編鐘

無射歌磬

編磬

姑洗歌磬

編磬

無射笙

笙

姑洗笙

笙

無射瑟

頊

姑洗瑟

虡

無射琴

遂

姑洗琴

遂

無射簫

簫

姑洗簫

簫

姑洗拊

鼗

鏞鐘一振鐸二

太簇一變

靈鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

太簇鈔鐘

春合正

鈔鐘

南呂特磬

應尺正

特磬

太簇歌

舞

南呂歌

舞

太簇歌鐘

編鐘

南呂歌鐘

編鐘

太簇歌磬

編磬

南呂歌磬

編磬

太簇笙

笙

南呂笙

笙

太簇瑟

頊

南呂瑟

篪

太簇琴

箏

南呂琴

箏

太簇簫

簫

南呂簫

簫

南呂拊

鼗

姑洗琴	姑洗瑟	姑洗笙	姑洗歌磬	姑洗歌鐘	姑洗歌	姑洗罇鐘 <small>正 春 四</small>	堂上
遂	塤	笙	編磬	編鐘	舞	罇鐘	堂下
應鐘琴	應鐘瑟	應鐘笙	應鐘歌磬	應鐘歌鐘	應鐘歌	應鐘特磬 <small>正 應 工</small>	堂上
遂	簫	笙	編磬	編鐘	舞	特磬	堂下

姑洗簫

簫

應鐘簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

蕤賓鈔鐘

正春一

鈔鐘

大呂特磬

應六半

特磬

蕤賓歌

舞

大呂歌

舞

蕤賓歌鐘

編鐘

大呂歌鐘

編鐘

蕤賓歌磬

編磬

大呂歌磬

編磬

蕤賓笙

笙

大呂笙

笙

絃賓瑟

塤

大呂瑟

箎

絃賓琴

箏

大呂琴

箏

絃賓簫

簫

大呂簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

夷則鈔鐘

春上正

鈔鐘

太簇特磬

應歸宮

特磬

夷則歌

舞

太簇歌

舞

夷則歌鐘

編鐘

太簇歌鐘

編鐘

夷則歌磬

編磬

太簇歌磬

編磬

夷則笙

笙

太簇笙

笙

夷則瑟

頊

太簇瑟

篪

夷則琴

遂

太簇琴

遂

夷則簫

簫

太簇簫

簫

太簇拊

鼗

鏞鐘一振鐸二

應鐘一變



靈鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

正 春合

鈔鐘

筵賓特磬

半 應尺

特磬

應鐘歌

舞

筵賓歌

舞

應鐘歌鐘

編鐘

筵賓歌鐘

編鐘

應鐘歌磬

編磬

筵賓歌磬

編磬

應鐘笙

笙

筵賓笙

笙

應鐘瑟

頊

筵賓瑟

篪

應鐘琴

遂

絃賓琴

遂

應鐘簫

簫

絃賓簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

大呂鈔鐘

春四半

鈔鐘

夷則特磬

應工半

特磬

大呂歌

舞

夷則歌

舞

大呂歌鐘

編鐘

夷則歌鐘

編鐘

大呂歌磬

編磬

夷則歌磬

編磬

大呂笙

笙

夷則笙

笙

大呂瑟

塤

夷則瑟

篪

大呂琴

箏

夷則琴

箏

大呂簫

簫

夷則簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鈔鐘

春一  
半

鈔鐘

無射特磬

特磬

夾鐘歌

舞

無射歌

舞

夾鐘歌鐘

編鐘

無射歌鐘

編鐘

夾鐘歌磬

編磬

無射歌磬

編磬

夾鐘笙

笙

無射笙

笙

夾鐘瑟

頊

無射瑟

篪

夾鐘琴

遂

無射琴

遂

夾鐘簫

簫

無射簫

簫

無射拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

仲呂鈔鐘

鈔鐘

應鐘特磬

特磬

仲呂歌

舞

應鐘歌

舞

仲呂歌鐘

編鐘

應鐘歌鐘

編鐘

仲呂歌磬

編磬

應鐘歌磬

編磬

仲呂笙

笙

應鐘笙

笙

仲呂瑟

頊

應鐘瑟

篪

仲呂琴

遂

應鐘琴

遂

仲呂簫

簫

應鐘簫

簫

應鐘拊

鼗

鑄鐘一振鐸二

南呂一變

靈鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鑄鐘

春合正

鑄鐘

姑洗特磬

應尺半

特磬

南呂歌

舞

姑洗歌

舞

南呂歌鐘

編鐘

姑洗歌鐘

編鐘

南吕歌磬

編磬

姑洗歌磬

編磬

南吕笙

笙

姑洗笙

笙

南吕瑟

頊

姑洗瑟

麤

南吕琴

瑟

姑洗琴

瑟

南吕簫

簫

姑洗簫

簫

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

春四  
正

鈔鐘

蕤賓特磬

應工  
半

特磬

應鐘歌

舞

絃賓歌

舞

應鐘歌鐘

編鐘

絃賓歌鐘

編鐘

應鐘歌磬

編磬

絃賓歌磬

編磬

應鐘笙

笙

絃賓笙

笙

應鐘瑟

頊

絃賓瑟

虬

應鐘琴

遂

絃賓琴

遂

應鐘簫

簫

絃賓簫

簫

絃賓拊

鼓



堂上

堂下

堂上

堂下

大呂鈔鐘

春一  
半

鈔鐘

夷則特磬

應六  
半

特磬

大呂歌

舞

夷則歌

舞

大呂歌鐘

編鐘

夷則歌鐘

編鐘

大呂歌磬

編磬

夷則歌磬

編磬

大呂笙

笙

夷則笙

笙

大呂瑟

頊

夷則瑟

篪

大呂琴

箏

夷則琴

箏

大呂簫

簫

夷則簫

簫

夷則拊

鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鈔鐘

春上

鈔鐘

南呂特磬

應歸

特磬

夾鐘歌

舞

南呂歌

舞

夾鐘歌鐘

編鐘

南呂歌鐘

編鐘

夾鐘歌磬

編磬

南呂歌磬

編磬

夾鐘笙

笙

南呂笙

笙

夾鐘瑟

頊

南呂瑟

箎

夾鐘琴

遂

南呂琴

遂

夾鐘簫

簫

南呂簫

簫

南呂拊

鼗

鋪鐘一振鐸二

起調之要惟在於識全半起應之訣知合尺代宮徵之義合宮義也尺徵義也有當宮而用半不得以為宮而上律又非宮也以合尺字代之如蕤賓為黃鐘

之變徵下生大呂大呂當起宮如咸池之調蕤賓動而大呂應大呂當為蕤賓之徵羽蕤賓不可以名宮亦以合字代之不然古人何故不曰宮商而曰合四邪

迎神

叢鼓一應鼓二

堂上

黃鐘罇鐘

全 春合

林鐘特磬

全 應尺

太簇罇鐘

全 春四

南呂特磬

全 應上

黃鐘歌

林鐘歌

太簇歌

南呂歌

黃鐘歌鐘

林鐘歌鐘

太簇歌鐘

南呂歌鐘

黃鐘歌磬

林鐘歌磬

太簇歌磬

南呂歌磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘瑟

林鐘瑟

太簇瑟

南呂瑟

黃鐘琴

林鐘琴

太簇琴

南呂琴

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

林鐘拊

南呂拊

堂上

姑洗鑄鐘

正 春合

應鐘特磬

全 應文

蕤賓鑄鐘

全 春四

大呂特磬

半 應工

姑洗歌

應鐘歌

蕤賓歌

大呂歌

姑洗歌鐘

應鐘歌鐘

蕤賓歌鐘

大呂歌鐘

姑洗歌磬

應鐘歌磬

蕤賓歌磬

大呂歌磬

姑洗笙

應鐘笙

蕤賓笙

大呂笙

姑洗瑟

應鐘瑟

蕤賓瑟

大呂瑟

姑洗琴

應鐘琴

蕤賓琴

大呂琴

姑洗簫

應鐘簫

蕤賓簫

大呂簫

應鐘拊

大呂拊

堂上

夷則鈔鐘

春全

夾鐘特磬

庚半

無射鈔鐘

為全

仲呂特磬

春半

夷則歌

夾鐘歌

無射歌

仲呂歌

夷則歌鐘

夾鐘歌鐘

無射歌鐘

仲呂歌鐘

夷則歌磬

夾鐘歌磬

無射歌磬

仲呂歌磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則瑟

夾鐘瑟

無射瑟

仲呂瑟

夷則琴

夾鐘琴

無射琴

仲呂琴

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

夾鐘拊

仲呂拊

堂上

黃鐘鈔鐘

春四變

林鐘特磬

太簇鈔鐘

春四正

南呂特磬

黃鐘歌

林鐘歌

太簇歌

南呂歌

黃鐘歌鐘

林鐘歌鐘

太簇歌鐘

南呂歌鐘



黃鐘歌磬

林鐘歌磬

太簇歌磬

南呂歌磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘瑟

林鐘瑟

太簇瑟

南呂瑟

黃鐘琴

林鐘琴

太簇琴

南呂琴

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

林鐘拊

南呂拊

堂上

姑洗鎛鐘

正 春

應鐘特磬

正 應

蕤賓鎛鐘

正 春四

大呂特磬

應工半

姑洗歌

應鐘歌

蕤賓歌

大呂歌

姑洗歌鐘

應鐘歌鐘

蕤賓歌鐘

大呂歌鐘

姑洗歌磬

應鐘歌磬

蕤賓歌磬

大呂歌磬

姑洗笙

應鐘笙

蕤賓笙

大呂笙

姑洗瑟

應鐘瑟

蕤賓瑟

大呂瑟

姑洗琴

應鐘琴

蕤賓琴

大呂琴

姑洗簫

應鐘簫

蕤賓簫

大呂簫

應鐘拊

大呂拊

堂上

夷則鈔鐘

正 春

夾鐘特磬

半 應

無射鈔鐘

正 春

仲呂特磬

半 應

夷則歌

夾鐘歌

無射歌

仲呂歌

夷則歌鐘

夾鐘歌鐘

無射歌鐘

仲呂歌鐘

夷則歌磬

夾鐘歌磬

無射歌磬

仲呂歌磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則瑟

夾鐘瑟

無射瑟

仲呂瑟

夷則琴

夾鐘琴

無射琴

仲呂琴

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

夾鐘拊

仲呂拊

堂上

黃鐘鈔鐘

春合正

林鐘特磬

應尺正

太簇鈔鐘

春四

南呂特磬

應工

黃鐘歌

林鐘歌

太簇歌

南呂歌

黃鐘歌鐘

林鐘歌鐘

太簇歌鐘

南呂歌鐘

黃鐘歌磬

林鐘歌磬

太簇歌磬

南呂歌磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘瑟

林鐘瑟

太簇瑟

南呂瑟

黃鐘琴

林鐘琴

太簇琴

南呂琴

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

林鐘拊

南呂拊

姑洗鈔鐘

收聲

姑洗歌

姑洗歌鐘

姑洗歌磬

姑洗笙

姑洗瑟

姑洗琴

姑洗簫

鋪鐘一振鐸二

堂下

黃鐘鈔鐘

林鐘特磬

太簇鈔鐘

南呂特磬

舞

舞

舞

舞

黃鐘編鐘 林鐘編鐘 太簇編鐘 南呂編鐘

黃鐘編磬 林鐘編磬 太簇編磬 南呂編磬

黃鐘笙 林鐘笙 太簇笙 南呂笙

黃鐘埙 林鐘篪 太簇埙 南呂篪

黃鐘篴 林鐘篴 太簇篴 南呂篴

黃鐘簫 林鐘簫 太簇簫 南呂簫

林鐘鼗 南呂鼗

堂下

姑洗罇鐘 應鐘特磬 絃賓罇鐘 大呂特磬

舞

舞

舞

舞

姑洗編鐘 應鐘編鐘 絃賓編鐘 大呂編鐘

姑洗編磬 應鐘編磬 絃賓編磬 大呂編磬

姑洗笙 應鐘笙 絃賓笙 大呂笙

姑洗頊 應鐘篪 絃賓頊 大呂篪

姑洗遂 應鐘遂 絃賓遂 大呂遂

姑洗簫 應鐘簫 絃賓簫 大呂簫



應鐘鼓

大呂鼓

堂下

夷則鈔鐘

夾鐘特磬

無射鈔鐘

仲呂特磬

夷則編鐘

夾鐘編鐘

無射編鐘

仲呂編鐘

夷則編磬

夾鐘編磬

無射編磬

仲呂編磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則塤

夾鐘虡

無射塤

仲呂虡

夷則遂

夾鐘遂

無射遂

仲呂遂

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

夾鐘鼓

仲呂鼓

堂下

黃鐘鈔鐘

林鐘特磬

太簇鈔鐘

南呂特磬

黃鐘編鐘

林鐘編鐘

太簇編鐘

南呂編鐘

黃鐘編磬

林鐘編磬

太簇編磬

南呂編磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘埙

林鐘篪

太簇埙

南呂篪

黃鐘遂

林鐘遂

太簇遂

南呂遂

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

林鐘鼗

南呂鼗

堂下

姑洗鈔鐘

應鐘特磬

蕤賓鈔鐘

大呂特磬

姑洗編鐘

應鐘編鐘

蕤賓編鐘

大呂編鐘

姑洗編磬

應鐘編磬

蕤賓編磬

大呂編磬

姑洗笙

應鐘笙

蕤賓笙

大呂笙

姑洗壎

應鐘箎

蕤賓壎

大呂箎

姑洗遂

應鐘遂

蕤賓遂

大呂遂

姑洗簫

應鐘簫

蕤賓簫

大呂簫

應鐘鼗

大呂鼗

堂下

夷則鈔鐘

夾鐘特磬

無射鈔鐘

仲呂特磬

夷則編鐘

夾鐘編鐘

無射編鐘

仲呂編鐘

夷則編磬

夾鐘編磬

無射編磬

仲呂編磬

夷則笙

夾鐘笙

無射笙

仲呂笙

夷則埙

夾鐘篪

無射埙

仲呂篪

夷則箏

夾鐘箏

無射箏

仲呂箏

夷則簫

夾鐘簫

無射簫

仲呂簫

夾鐘鼓

仲呂鼓

堂下

黃鐘鈔鐘

林鐘特磬

太簇鈔鐘

南呂特磬

黃鐘編鐘

林鐘編鐘

太簇編鐘

南呂編鐘

黃鐘編磬

林鐘編磬

太簇編磬

南呂編磬

黃鐘笙

林鐘笙

太簇笙

南呂笙

黃鐘埙

林鐘篪

太簇埙

南呂篪

黃鐘遂

林鐘遂

太簇遂

南呂遂

黃鐘簫

林鐘簫

太簇簫

南呂簫

林鐘鼗

南呂鼗

姑洗搏鐘

姑洗編鐘

姑洗編磬

姑洗笙

姑洗塤

姑洗篴

姑洗簫

參神

樂同上但用大呂之聲

迎牲

樂同上但用太簇之聲

進玉帛

樂同上但用夾鐘之聲

初獻

樂同上但用姑洗之聲堂下用陽辰之舞

亞獻

樂同上但用仲呂之聲堂下用陽辰之舞右轉

終獻



樂同上但用絃賓之聲堂上用陰辰之舞

飲福

樂同上但用林鐘之聲右轉

嘏

樂同上但用夷則之聲

徹

樂同上但用南呂之聲

辭神

樂同上但用無射之聲

望塵

鼓鼓一應鼓二

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘罇鐘

應鐘罇鐘

姑洗特磬

姑洗特磬

應鐘歌

舞

姑洗歌

舞

應鐘歌鐘

應鐘編鐘

姑洗歌鐘

姑洗編鐘

應鐘歌磬

應鐘編磬

姑洗歌磬

姑洗編磬

應鐘笙

應鐘笙

姑洗笙

姑洗笙

應鐘瑟

應鐘頊

姑洗瑟

姑洗篪

應鐘琴

應鐘篴

姑洗琴

姑洗篴

應鐘簫

應鐘簫

姑洗簫

姑洗簫

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鈔鐘

南呂鈔鐘

太簇特磬

太簇特磬

南呂歌

舞

太簇歌

舞

南呂歌鐘

南呂編鐘

太簇歌鐘

太簇編鐘

南呂歌磬

南呂編磬

太簇歌磬

太簇編磬

南呂笙

南呂笙

太簇笙

太簇笙

南呂瑟

南呂埙

太簇瑟

太簇虜

南呂琴

南呂邃

太簇琴

太簇邃

南呂簫

南呂簫

太簇簫

太簇簫

太簇拊

太簇鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

林鐘鈔鐘

林鐘鈔鐘

黃鐘特磬

黃鐘特磬

林鐘歌

舞

黃鐘歌

舞

林鐘歌鐘

林鐘編鐘

黃鐘歌鐘

黃鐘編鐘

林鐘歌磬

林鐘編磬

黃鐘歌磬

黃鐘編磬

林鐘笙

林鐘笙

黃鐘笙

黃鐘笙

林鐘瑟

林鐘埙

黃鐘瑟

黃鐘篪

林鐘琴

林鐘筚

黃鐘琴

黃鐘筚

林鐘簫

林鐘簫

黃鐘簫

黃鐘簫

黃鐘拊

黃鐘鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

仲呂鑄鐘

仲呂鑄鐘

無射特磬

無射特磬

仲呂歌

舞

無射歌

舞鐘

仲呂歌鐘

仲呂編鐘

無射歌鐘

無射編

仲呂歌磬

仲呂編磬

無射歌磬

無射編磬

仲呂笙

仲呂笙

無射笙

無射笙

仲呂瑟

仲呂塤

無射瑟

無射箎

仲呂琴

仲呂箏

無射琴

無射箏

仲呂簫

仲呂簫

無射簫

無射簫

無射拊

無射鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鎛鐘

夾鐘鎛鐘

夷則特磬

夷則特磬

夾鐘歌

舞

夷則歌

舞

夾鐘歌鐘

夾鐘編鐘

夷則歌鐘

夷則編鐘

夾鐘歌磬

夾鐘編磬

夷則歌磬

夷則編磬

夾鐘笙

夾鐘笙

夷則笙

夷則笙

夾鐘瑟

夾鐘頊

夷則瑟

夷則箎

夾鐘琴

夾鐘箏

夷則琴

夷則箏

夾鐘簫

夾鐘簫

夷則簫

夷則簫

夷則拊

夷則鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

大呂鈔鐘

大呂鈔鐘

蕤賓特磬

蕤賓特磬

大呂歌

舞

蕤賓歌

舞



大呂歌鐘 大呂編鐘 絃賓歌鐘 絃賓編鐘

大呂歌磬 大呂編磬 絃賓歌磬 絃賓編磬

大呂笙 大呂笙 絃賓笙 絃賓笙

大呂瑟 大呂頊 絃賓瑟 絃賓虡

大呂琴 大呂邃 絃賓琴 絃賓邃

大呂簫 大呂簫 絃賓簫 絃賓簫

絃賓拊 絃賓鼗

堂上 堂下 堂上 堂下

應鐘鈔鐘

應鐘鈔鐘

姑洗特磬

姑洗特磬

應鐘歌

舞

姑洗歌

舞

應鐘歌鐘

應鐘編鐘

姑洗歌鐘

姑洗編鐘

應鐘歌磬

應鐘編磬

姑洗歌磬

姑洗編磬

應鐘笙

應鐘笙

姑洗笙

姑洗笙

應鐘瑟

應鐘頊

姑洗瑟

姑洗虡

應鐘琴

應鐘遂

姑洗琴

姑洗遂

應鐘簫

應鐘簫

姑洗簫

姑洗簫

姑洗拊

姑洗鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鈔鐘

南呂鈔鐘

太簇特磬

太簇特磬

南呂歌

舞

太簇歌

舞

南呂歌鐘

南呂編鐘

太簇歌鐘

太簇編鐘

南呂歌磬

南呂編磬

太簇歌磬

太簇編磬

南呂笙

南呂笙

太簇笙

太簇笙

南呂瑟

南呂埙

太簇瑟

太簇篪

南呂琴

南呂簫

太簇琴

太簇簫

南呂簫

南呂簫

太簇簫

太簇簫

太簇拊

太簇鼓

堂上

堂下

堂上

堂下

林鐘鈔鐘

林鐘鈔鐘

黃鐘特磬

黃鐘特磬

林鐘歌

舞

黃鐘歌

舞

林鐘歌鐘

林鐘編鐘

黃鐘歌鐘

黃鐘編鐘

林鐘歌磬

林鐘編磬

黃鐘歌磬

黃鐘編磬

林鐘笙

林鐘笙

黃鐘笙

黃鐘笙

林鐘瑟

林鐘麈

黃鐘瑟

黃鐘塤

林鐘琴

林鐘邃

黃鐘琴

黃鐘邃

林鐘簫

林鐘簫

黃鐘簫

黃鐘簫

堂上

堂下

堂上

堂下

仲呂鑄鐘

仲呂鑄鐘

無射特磬

無射特磬

仲呂歌

舞

無射歌

舞

仲呂歌鐘

仲呂編鐘

無射歌鐘

無射編鐘

仲呂歌磬

仲呂編磬

無射歌磬

無射編磬

仲呂笙

仲呂笙

無射笙

無射笙

仲呂瑟

仲呂篪

無射瑟

無射埙

仲呂琴

仲呂篴

無射琴

無射篴

仲呂簫

仲呂簫

無射簫

無射簫

無射拊

無射鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

夾鐘鈔鐘

夾鐘鈔鐘

夷則特磬

夷則特磬

夾鐘歌

舞

夷則歌

舞

夾鐘歌鐘

夾鐘編鐘

夷則歌鐘

夷則編鐘

夾鐘歌磬

夾鐘編磬

夷則歌磬

夷則編磬

夾鐘笙

夾鐘笙

夷則笙

夷則笙

夾鐘瑟

夾鐘篪

夷則瑟

夷則頊

夾鐘琴

夾鐘箏

夷則琴

夷則箏

夾鐘簫

夾鐘簫

夷則簫

夷則簫

夷則拊

夷則鼓

堂上

堂下

堂上

堂下

大呂鈔鐘

大呂鈔鐘

蕤賓特磬

蕤賓特磬

大呂歌

舞

蕤賓歌

舞

大呂歌鐘

大呂編鐘

蕤賓歌鐘

蕤賓編鐘

大呂歌磬

大呂編磬

蕤賓歌磬

蕤賓編磬

大呂笙

大呂笙

蕤賓笙

蕤賓笙

大呂瑟

大呂瑟

蕤賓瑟

蕤賓埙



大呂琴

大呂遂

絃賓琴

絃賓遂

大呂簫

大呂簫

絃賓簫

絃賓簫

絃賓拊

絃賓鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

應鐘鈔鐘

應鐘鈔鐘

姑洗特磬

姑洗特磬

應鐘歌

舞

姑洗歌

舞

應鐘歌鐘

應鐘編鐘

姑洗歌鐘

姑洗編鐘

應鐘歌磬

應鐘編磬

姑洗歌磬

姑洗編磬

應鐘笙

應鐘笙

姑洗笙

姑洗笙

應鐘瑟

應鐘篪

姑洗瑟

姑洗塤

應鐘琴

應鐘邃

姑洗琴

姑洗邃

應鐘簫

應鐘簫

姑洗簫

姑洗簫

姑洗拊

姑洗鼗

堂上

堂下

堂上

堂下

南呂鈔鐘

南呂鈔鐘

太簇特磬

太簇特磬

南呂歌

舞

太簇歌

舞

南呂歌鐘  
南呂編鐘  
太簇歌鐘  
太簇編鐘

南呂歌磬  
南呂編磬  
太簇歌磬  
太簇編磬

南呂笙  
南呂笙  
太簇笙  
太簇笙

南呂瑟  
南呂篪  
太簇瑟  
太簇埙

南呂琴  
南呂箏  
太簇琴  
太簇箏

南呂簫  
南呂簫  
太簇簫  
太簇簫

太簇拊  
太簇鼗

堂上  
堂下  
堂上  
堂下

林鐘罇鐘 林鐘罇鐘

林鐘歌 舞

林鐘歌鐘 林鐘編鐘

林鐘歌磬 林鐘編磬

林鐘笙 林鐘笙

林鐘瑟 林鐘箎

林鐘琴 林鐘箏

林鐘簫 林鐘簫

鑄鼓振鐸櫟啟



苑洛志樂卷五